



## Club Alpino Italiano - Sezione di Roma

---

Roma, Via Galvani 10 - <http://www.cairoma.it>

# la Commissione Cultura presenta il Concorso Fotografico “Antonino Palmisani”

## 1. Regole generali

Il concorso fotografico è indetto dalla Commissione Cultura della sezione del CAI di Roma per commemorare la memoria di Antonino Palmisani, socio della sezione ed appassionato fotografo. E' aperto a fotografi dilettanti iscritti al CAI (Club Alpino Italiano) sezione di Roma.

Il concorso si divide in due categorie, a seconda del mezzo utilizzato per partecipare; ognuna delle due categorie ha un tema specifico. E' possibile partecipare alle categorie:

- **Categoria ordinaria: “Con i ragazzi in montagna”**
- **Categoria social: “I borghi di montagna”**

Inoltre, in occasione del centenario del Rifugio Sebastiani al Velino, è possibile partecipare ad una terza categoria speciale, che non concorrerà all'assegnazione dei premi:

- **Categoria speciale: “Io e il rifugio Sebastiani”**

Le categorie ordinaria e speciale prevedono l'invio delle foto via mail o con altri metodi digitali, mentre la categoria social richiede la pubblicazione su Instagram utilizzando un hashtag specifico.

Ciascun concorrente può partecipare anche in entrambe le categorie con un massimo di 3 foto per ciascuna, ma ogni foto può essere presentata in una sola categoria. La partecipazione è gratuita.

## 2. Commissione giudicatrice

E' costituita un'apposita Commissione giudicatrice, a cura della commissione Cultura del CAI di Roma.

La Commissione:

- garantisce il rispetto del presente Regolamento in tutte le sue parti;
- nel caso in cui ravvisasse una qualunque irregolarità da parte dei partecipanti e/o delle fotografie, ha facoltà di esclusione;
- valuta le opere pervenute in base al grado di rispondenza al tema proposto, all'originalità e all'armonia della composizione, alla capacità espressiva e tecnica;
- determina i vincitori esprimendo un giudizio insindacabile, inappellabile e definitivo.

### 3. Modalità e termini di partecipazione

È possibile iscriversi al Concorso e inviare le opere **dal giorno 01 luglio 2022 al giorno 15 settembre 2022 compreso**.

La partecipazione al concorso è gratuita. Ciascun partecipante può inviare massimo 3 files (B/N o colore), di immagini scattate nel corso dell'anno 2021 o 2022 (dati exif degli scatti originali).

**Le foto partecipanti alla categoria speciale non saranno soggette ad alcun criterio tecnico o temporale.**

Le immagini devono pervenire corredate dall'apposito modulo di iscrizione (Allegati A, B, C), compilato in ogni sua parte, inserendo tutti i dati e le informazioni richieste.

Ogni opera deve avere un Titolo (max 70 caratteri), la data e luogo dello scatto ed essere accompagnata da un eventuale breve commento. Il soggetto rappresentato deve essere attinente al tema del concorso. Le opere devono essere inviate via mail al seguente indirizzo:

[commcultura@cairoma.it](mailto:commcultura@cairoma.it) per la categoria ordinaria, indicando come oggetto: "Opere Concorso fotografico 2022 – Cognome Nome partecipante".

È ammesso l'utilizzo di servizi di trasferimento file (es. WeTransfer). Non sono accettate immagini trasmesse in altre modalità e oltre il termine di chiusura del periodo di partecipazione.

Una volta effettuato l'invio delle foto non è più possibile apportare modifica alcuna. Le foto inviate devono essere nominate progressivamente: "Nome\_Cognome\_anno di nascita\_0x". Ad esempio per le 3 foto del partecipante Mario Rossi nato nel 1980 dovranno essere nominate:

"Mario\_Rossi\_1980\_01", "Mario\_Rossi\_1980\_02", "Mario\_Rossi\_1980\_03".

La partecipazione al concorso categoria social deve necessariamente avvenire tramite caricamento su proprio profilo personale Instagram utilizzando l'hashtag **#concorsofotocairoma2022**

### 4. Partecipanti e foto ammesse, clausole di esclusione

Il concorso è aperto alle categorie descritte al paragrafo 1.

Non è prevista la partecipazione al concorso per chi svolga a titolo professionale la pratica fotografica.

Aderendo al concorso i partecipanti dichiarano di essere fotografi a livello amatoriale. Non è previsto alcun limite di età (i minorenni dovranno essere autorizzati dai genitori, si veda modulo Allegato B e C). Sono ammesse foto esclusivamente in formato digitale inviate tramite mail o su piattaforma Instagram, come descritto al paragrafo 2. Ogni immagine inviata deve essere un file in formato JPEG a 300 DPI, con lato maggiore compreso tra i 1920 e i 2500 pixel, e di peso non superiore a 2 Mb.

Alcune delle foto inviate potranno successivamente essere richieste dagli organizzatori in alta risoluzione per essere utilizzate per stampe ai fini istituzionali del CAI. Tale uso farà obbligo della menzione del nome dell'autore.

Sono considerate cause di esclusione delle foto:

- ritrarre situazioni che risultino contrarie alla moralità pubblica e al buon costume;
- avere un contenuto che arrechi danno al CAI come valori e/o come istituzione o al soggetto raffigurato;
- violare i diritti di terzi;
- essere non rispondenti ai temi proposti;
- costituire qualunque forma di pubblicità, diretta o indiretta, ad attività commerciali o a scopo di lucro.

Non sono accettate opere recanti loghi, firme, watermarks e/o altri segni riconoscibili di qualsiasi genere. La correzione del file originale è consentita soltanto se limitata ad una pulizia di base delle imperfezioni (macchie, rumore), regolazioni non invasive di esposizione, saturazione, contrasto, colore. È consentita la conversione in bianco e nero. È consentito l'uso di filtri durante l'esecuzione della ripresa. Non sono ammessi fotomontaggi e l'inserimento/cancellazione di elementi all'interno dell'immagine nativa. Fotografie che abbiano subito una post produzione troppo invasiva – ad insindacabile giudizio della giuria – o non rispondano agli altri requisiti del regolamento, non verranno considerate nel Concorso.

## 5. Comunicazione dei risultati, premiazione ed esposizione delle opere

La Commissione giudicatrice premierà le migliori foto, valutando i seguenti aspetti:

- attinenza al tema;
- composizione fotografica;
- creatività, scelta del soggetto;
- tecnica, nitidezza e pulizia dello scatto.

La Commissione giudicatrice si riunirà dopo la chiusura del periodo di partecipazione e invio delle opere. Le foto ammesse e le foto vincitrici saranno rese note a partire dal mese di ottobre 2022 tramite mail inviata dall'indirizzo della sezione a ciascun partecipante all'indirizzo comunicato tramite il modulo di iscrizione al concorso. In caso di indirizzo mail comunicato scorretto, gli organizzatori e la Commissione giudicatrice declinano ogni responsabilità di un eventuale mancato raggiungimento dei partecipanti dell'informativa dei risultati. Sarà, dunque, in ogni caso cura di ciascun partecipante provvedere a informarsi dei risultati.

Le fotografie vincitrici (le prime 10 di ognuna delle due categorie) saranno stampate ed esposte in sezione con una mostra fotografica commemorativa. I primi tre classificati saranno invitati per la premiazione all'evento di apertura della mostra che si svolgerà indicativamente nel mese di ottobre 2022; le prime tre foto delle due categorie saranno premiate

Le foto vincitrici verranno pubblicate in un apposito articolo sulla rivista della sezione "L'Appennino". Tutte le foto inviate per la categoria speciale verranno stampate in piccolo formato e saranno esposte presso il rifugio Sebastiani in occasione della festa per i cento anni dalla fondazione.

## 6. Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione integrale e incondizionata del presente Regolamento.

## 7. Diritti e trattamento dei dati personali

Ogni partecipante dichiara e garantisce di essere autore unico delle opere inviate, di essere personalmente responsabile del loro contenuto, di essere titolare dei diritti ad esse connessi. Nel caso di opere che rappresentano persone riconoscibili ed individuabili ogni partecipante deve aver acquisito l'autorizzazione alla pubblicazione dei soggetti ripresi, che deve essere esibita in caso di richiesta da parte dell'organizzazione (Allegato C). L'autore deve, inoltre, essere in possesso di tutti i diritti sulle foto medesime; la Sezione CAI di Roma non è in alcun modo responsabile per eventuali richieste di risarcimento avanzate dai soggetti ritratti nelle foto per qualunque tipo di lesione di diritti.

Con l'adesione al concorso, ciascun partecipante mantiene il diritto di proprietà delle foto inviate ma ne cede gratuitamente i diritti d'uso al CAI Roma per il presente concorso, per tutti gli altri media della sezione, e per ogni altra futura iniziativa e attività sezionale che persegua i fini istituzionali, nel rispetto della normativa vigente in materia.

Eventuali altri utilizzi delle immagini da parte del CAI Roma comportano in carico a quest'ultimo l'obbligo di citare l'autore. Con la partecipazione al concorso l'autore delle immagini esprime il consenso al trattamento e all'utilizzo dei suoi dati, giusto il disposto della legge sulla privacy n. 101/2018 e del Regolamento Europeo per la Protezione dei dati personali Regolamento UE 679/2016.

Titolare del trattamento dei dati è la sezione CAI di Roma che ne fa uso esclusivamente per lo svolgimento dello stesso e non li comunica a terzi.

## 8. Modifiche al regolamento

Ogni eventuale rettifica o integrazione sarà pubblicata sul sito istituzionale, [www.cairoma.it](http://www.cairoma.it). Si invitano, pertanto, tutti i partecipanti e gli interessati a tenersi aggiornati. Per quanto non esplicitamente richiamato su questo Regolamento, si rimanda alla normativa vigente.

ALLEGATI:

Allegato A – Modulo di iscrizione Soci CAI Roma maggiorenni

Allegato B – Modulo di iscrizione Soci CAI Roma minorenni

Allegato C – Liberatoria per la pubblicazione di foto