



## CAIROMA INFORMA

**Numero 16**  
**28 settembre 2011**

*Numero speciale*

### **Una serata al TrentoFilmfestival**

Il CAI, Sezione di Roma, in collaborazione con il TrentoFilmfestival e con Uci Cinemas e con il patrocinio della Provincia di Roma e dell'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico del Comune di Roma, presenta

#### **Una serata al TrentoFilmfestival (II Edizione)**

Rassegna dedicata alla 59<sup>a</sup> edizione del più antico e acclamato festival internazionale di film sulla montagna, l'esplorazione e l'avventura.

**Giovedì 6 ottobre 2011, ore 20.00**  
**UCI Cinemas Porta di Roma, Via delle Vigne Nuove snc**

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.  
Per prenotarsi inviare una e-mail a [festivaltrento2011@cairoma.net](mailto:festivaltrento2011@cairoma.net).

---

#### **Programma**

##### **PANAROMA, di Jordi Canyigueral**

*Spagna, 2010 / durata: 4'*

I climber Iker ed Eneko Pou si trovano faccia a faccia con una delle più conosciute vie d'arrampicata del mondo, Pan Aroma. Situata nell'incredibile scenario delle Tre Cime di Lavaredo, in Dolomiti, è stata aperta nel 2007 da Alexander Huber, e offre una serie di faticose lunghezze che raggiungono l'8c e superano il vertiginoso tetto della parete Nord della Cima Ovest.

##### **180° SOUTH, di Chris Malloy**

*Stati Uniti d'America, 2009 / durata: 86'*

Nel 1968 Y. Chouinard e il suo amico D. Tompkins, in seguito fondatori di Patagonia e North Face, partirono per un viaggio lungo le 5000 miglia di costa dalla California alla Patagonia, alla ricerca di montagne inesplorate e onde mai cavalcate. Nel 1999 l'americano Jeff Johnson matura il sogno di seguirne le orme. Finalmente nel 2007 Jeff parte per una lunga avventura di 6 mesi attraverso Nord e Sud America. Durante il viaggio naufraga al largo dell'isola di Pasqua, affronta la più alta onda della sua vita, e si prepara per un'incredibile salita del Cerro Corcovado. La sua vita cambia quando incontra Chouinard e Tompkins che, un tempo guidati puramente dall'amore per l'arrampicata e il surf, ora apprezzano sopra ogni cosa l'esperienza della natura selvaggia, e sono venuti in Patagonia a spendere le loro fortune per proteggerla

dalla minaccia dell'inquinamento.

**SUMMER PASTURE, di Lynn True, Nelson Walker**

*Stati Uniti d'America, 2010 / durata: 85'*

*Gran Premio Città di Trento, Genziana d'Oro 2011*

Uno sguardo sulla vita di una giovane famiglia tibetana, che lotta per conciliare il suo stile di vita legato alle tradizioni con la tumultuosa modernizzazione della società. Locho, sua moglie Yama e la loro piccola Jiatomah, trascorrono i mesi estivi nelle praterie di Zachukha, nel Tibet orientale, ovvero la più fredda, alta, povera, grande e remota contea del Sichuan. E' la storia di una famiglia che deve scegliere se continuare con la vita da nomadi o adattarsi alla modernità.

**THE ASGARD PROJECT, di Alastair Lee**

*Regno Unito, 2009 / durata: 68'*

*Premio del Club Alpino Italiano 2011 – Genziana d'Oro al miglior film di alpinismo o montagna*

L'alpinista inglese Leo Houlding ha un ambizioso progetto: salire per la prima volta in libera la Torre Nord del M. Asgard, sull'isola di Baffin nel cuore dell'Arcipelago Artico. Il team conta uno dei più grandi esponenti dell'arrampicata sulle big wall, lo statunitense Stanley Leary. Una volta arrivati in vetta, i due sperano di riuscire a scendere lanciandosi con la tuta alare. Le cose si mettono male: dopo il loro spettacolare arrivo col paracadute, le condizioni diventano avverse. Da quel momento, il solo riuscire a tornare alla base della parete si trasforma in un'impresa davvero pericolosa.

---

**Redazione:**

*Elisabetta Moffa*

*Luca Teodori*

*Andrea Gasparoni*

**Progetto grafico:**

*Fedora Blasco*

*Elisabetta Moffa*